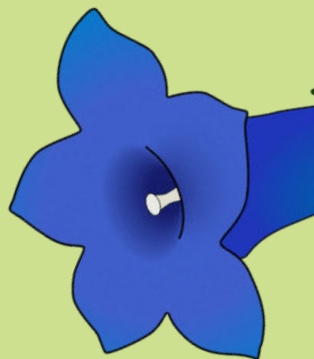


Bièvre-est
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



Ticket 2025 Culture



festival
itinérant

humour
théâtre
concert
jeune public
conférence
cinéma

#29^e édition

1
oct.

29
nov.

bievre-est.fr

MERCREDI 1^{ER} OCTOBRE

Ouverture de la billetterie en ligne

SAMEDI 11 OCTOBRE

Inauguration du festival

Médiathèque La Fée verte, Le Grand-Lemps

Dès 14h, ouverture de la billetterie sur place

De 10h à 12h et de 14h à 18h : Escape game littéraire. Entrée libre et sans réservation

- *Le Dédale des pages Octarine* de la Cie du Fil à Retordre est une exposition d'énigmes inspirées d'œuvres littéraires. Les visiteurs sont accueillis par un.e bibliothécaire qui présente le lieu et explique le fonctionnement des parcours d'énigmes. Ils vont ensuite tenter de lever le voile sur les secrets du Dédale, immergés dans une multitude de mondes imaginaires.

Public familial à partir de 9 ans.

Deux expositions vous seront proposées :

- « Un cerveau pour apprendre », dans le cadre de la Fête de la science
- « Vénus », dans le cadre d'Octobre Rose.



sam.
11
oct.



tarifs

Bièvre Est et ses partenaires font le choix d'une tarification unique et accessible afin de permettre à un large public d'assister à tous les spectacles.

billets à l'unité

tout spectacle 12 €, tarif unique pour tous

jeune public 5 €, tarif unique pour tous

spectacle de la MC2 à Renage 10€

le pass : payez une fois, vibrez mille fois!

Pass famille : 50 € pour 2 adultes et 3 enfants (moins de 18 ans) maximum, valable pour tous les spectacles

Pass individuel : 25 € valable pour tous les spectacles

Il est fortement conseillé de réserver ses places, même titulaire d'un Pass. Les jauges des salles sont parfois réduites.

spectacle gratuit

Cette année, profitez d'une proposition en accès libre : Le concert de Roblès à Izeaux vendredi 7 novembre. Pensez cependant à réserver vos places à l'avance.



Communauté de communes de Bièvre Est, parc d'activités Bièvre Dauphine, 1352 rue Augustin Blanchet, 38690 Colombe
04 76 06 10 94 • correspondances@cc-bievre-est.fr

Directeur de la publication : Roger Valtat • Rédaction : Christine Provoost • Mise en page et illustration : Florentin Demortiere, Emma Lefebvre service communication Bièvre Est • Crédits photos : DR ou mentions complémentaires • Imprimé à base d'encre végétales sur papier PEFC 100 % par l'imprimerie Notre-Dame (Montbonnot - Isère) à 8 000 exemplaires • août 2025



édito

Retrouvons-nous une fois encore autour d'une culture qui rassemble et émancipe. Une culture qui, comme le dirait Roblès, permet de « rester humain ». Il nous offrira d'ailleurs un concert à Izeaux, dans un nouveau lieu : Le Magma Tone, qui a la gentillesse d'accueillir pour la première fois le festival.

Partageons ensemble de belles émotions collectives, avec enthousiasme et jubilation. Comme à l'accoutumée, nous vous proposons du théâtre, de l'humour, une conférence musicale, du cinéma, deux spectacles jeune public et bien sûr plusieurs concerts. De l'opéra en après-midi avec une jeune prodige grenobloise à une soirée claquettes, d'un concert de jazz-fusion aux chansons «tendres et velues» des Swingirls, d'un one man-show humoristique aux musiques folkloriques sud-américaines, tout est possible avec le Ticket culture !

Vous découvrirez également plusieurs pièces de théâtre, portées par des troupes du territoire et d'un peu plus loin (mais pas trop !), ainsi que par la MC2. Et ne manquez surtout pas la soirée ciné-débat autour de *La Ferme des Bertrand* : un moment gourmand à partager ! Cette 29^e édition du Ticket culture s'annonce résolument « Plastic Boum-Boum », pour reprendre le titre de l'un des spectacles jeune public.

Feuilletez sans tarder cette plaquette : vous y trouverez, à coup sûr, de quoi vivre de jolis moments en famille ou entre amis. Des bulles de bonheur, rendues accessibles notamment grâce aux Pass famille et Pass individuel. Des buvettes seront également présentes pour prolonger les échanges et partager ensemble nos émotions culturelles. Enfin, un grand merci à tous ceux qui rendent le Ticket culture possible : les artistes et leurs techniciens, les agents de Bièvre Est et des communes, les bénévoles, les élus... et vous, spectateurs fidèles, sans qui rien ne serait possible. Merci pour votre fidélité. Votre présence nous porte et nous emporte !

Roger Valtat,
président de la communauté
de communes de Bièvre Est

Christine Provoost,
vice-présidente
lecture publique et Ticket culture



Cette année, nous renouvelons notre système de bus gratuits et solidaires pour vous mener au spectacle du 28 novembre.

Pensez à réserver votre place dans le bus en même temps que votre place pour le spectacle !

Flashez le QR code pour plus d'informations !



dim.
12
oct.

Théâtre cabaret

Tout public à partir de 15 ans

10€ ou pass famille/individuel

Durée : 1h20

15h30 - Salle Faller, 5 Zone D'Activités de la Vallée, Renage (site de l'ancienne grande fabrique)

Si Vénus avait su, Cie Nova

Après plusieurs enquêtes de terrain, la compagnie Nova propose sur un sujet très sérieux, la socio-esthétique, des moments

tendres et intimistes. Le spectacle propose une esthétique fragmentaire, comme le cabaret, avec une alternance de scènes, de morceaux chantés, ou dansés, de monologues, de moments d'improvisations et d'échanges avec le public. Cela implique notamment des changements de costumes à vue ou en coulisse, chaque comédien-ne interprétant plusieurs rôles.

A savoir : Connaissez-vous les socio-esthéticiennes ? Ce sont les fées des temps modernes : elles réalisent des manucures pour les résidents de centres d'hébergement d'urgence, maquillent les dames âgées dans les Ehpad, rasent les cheveux avant une chimiothérapie. En somme, elles embellissent, soignent, réparent et rendent leur dignité à des corps mutilés, fragiles, vieilliss ou malades. Creusant le sillon d'un théâtre engagé et ancré dans le réel, Margaux Eskenazi et Sigrid Carré-Lecoindre mettent en lumière ces mains de l'ombre. Composé à partir de leurs témoignages, ce spectacle entremêle romance et fiction, chant et humour. Fuyant tout pathos, il noue l'intime et le collectif, dans un grand moment d'humanité.

MC2 : Nous sommes heureux de recevoir un spectacle proposé par la MC2 dans le cadre de sa politique d'itinérance. Après le spectacle, nous vous proposerons d'échanger avec l'artiste et les techniciens, afin de découvrir l'envers du décor et le processus de création, puis de partager le verre de l'amitié.

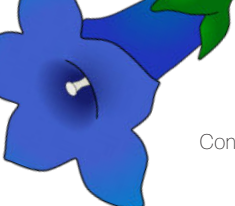
Théâtre
Tout public à partir de 15 ans - **12 €** ou pass
famille/individuel
Durée 1h10
20h30 - Salle des fêtes - Châbons



Un Crabe sur mon canapé Cie Coco et co

Écrit et joué par Magaly Piraud, adapté et mis en scène par Corinne Fleurot

Comment une femme toujours en projet et en mouvement peut se muer en un mollusque échoué sur son canapé beige ? Un canapé banal devient, pour une année particulière, le témoin de toutes les peurs et douleurs d'une femme confrontée à un cancer du sein foudroyant mais aussi de tous les petits bonheurs qui émaillent son parcours. Tout revivre en mots et en jeu pour partager l'expérience avec le public dans un seule en scène autobiographique, sincère, intense, ponctué de quelques touches d'humour.



Conférence musicale et théâtralisée

Tout public à partir de 14 ans

12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h40.

20h30 - Espace Saint-Joseph - Bévenais

Ne me parlez pas de migration !

Cie Entre Autres



Ce spectacle n'est ni une conférence, ni un concert, ni une pièce de théâtre... mais les trois à la fois ! Pour participer à une décrispation autour des thèmes sensibles de l'identité,

de l'appartenance ou de la migration, sciences humaines et chansons, humour et poésie : rien ne sera de trop ! On puise dans la sociologie, la psychanalyse, la philosophie et dans les mots, si bien choisis par d'autres troubadours, d'Aznavor à Tiken Jah Fakoly en passant par Juliette, Loïc Lantoin ou Brassens.

ven.
31
oct.



dim.
2
nov.

Spectacle

Tout public à partir de 18 mois

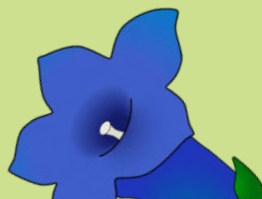
5€ ou pass famille/individuel

Durée 25min

10h30 - Salle des fêtes, 51 route du Stade
Flachères

Viracocha

Merlenchanteuse racontera l'histoire jaune de la petite souris aux oreilles jaunes, l'histoire rouge du lama paresseux, et l'histoire verte de la naissance du fruit du dragon, né de l'amour du dragon vert et de la fleur rose... C'est Viracocha, le Dieu du Vent, qui nous amène toutes ces histoires parsemées de chansons et de manipulation de petits accessoires.





ven.
7
nov.

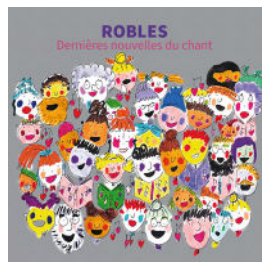
Concert
Tout public
Gratuit
Entrée libre, réservation conseillée.
Durée 1h30
20h30 - Magma Tone, 5 place de la République - Izeaux

Dernières nouvelles du chant

Roblès

Nous avons déjà eu la chance de recevoir Roblès au Ticket culture. Quel bonheur qu'il ait accepté de revenir pour la sortie de son 8^e album ! Auteur, interprète et mélodiste, Roblès est accompagné par des musiciens poussant le rythme jusqu'au coin des murs pour nous proposer une approche sociale et poétique de notre monde... N'oublions pas : la poésie n'existe que si l'on s'en sert...

Avec Roblès, Patrick Argentier, Richie Cundale, Jean-Marie Louche, Nicolas Musso.



*Il vous sera possible de réserver des assiettes-repas au : 06 98 88 13 33 et de boire un coup.
Ouverture de la salle à partir de 18h30.*

*Le Ticket culture s'installe pour la première fois dans un nouveau lieu du territoire. Venez le découvrir.
Magma Tone est un endroit aux multiples espaces : bar cosy, salle de spectacle, studio de répétition...*

Concert
Tout public - 12 € ou pass famille/individuel
Durée 1h30 avec entracte et buvette
**20h30 - Salle des fêtes
Saint-Didier-de-Bizonnes**

sam.
8
nov.

LIGHT FRAGMENTS COLLECTIVE

Le « LIGHT FRAGMENTS COLLECTIVE » ou LIFCO est un ensemble de jazz fusion instrumental de Bourgoin-Jallieu avec pour leader le batteur Esaïe King. Ce collectif trouve son inspiration autant dans le jazz inclassable de Thelonious Monk et Miles Davis que dans le jazz fusion de la scène actuelle américaine (Snarky Puppy, Robert Glasper, Nate Smith...) et européenne (Gogo Penguin, Panam Panic, Foehn Trio...). LIFCO défend un jazz résolument actuel, ouvert, sans frontières ni œillères, mêlant groove, mélodies entraînantes, harmonies soignées et chorus endiablés.



**LIGHT
FRAGMENTS**
COLLECTIVE



dim.
9
nov.



Théâtre
Tout public - 12 € ou pass
famille/individuel
Durée 2 x 1h
15h30 - Salle des fêtes -
Bizonnes

Quand un flagrant délire se passe un vendredi 13

Les Branchés du
théâtre

Les Branchés du théâtre vous proposent deux comédies de Jean-Pierre Martinez. Un Flagrant délire se déroule dans un commissariat, pas très loin d'un théâtre. Alors tout peut arriver : quiproquos, malentendus... Un cadavre dans un sauna, et une histoire de plagiat... Et si, en plus, tout se passe un vendredi 13, je vous laisse imaginer la situation. Une histoire d'avion et de tirage au loto... Bref, nous retrouverons une fois de plus, avec rires et plaisir la troupe amateur de Renage qui nous accompagne depuis de si nombreuses années.

**PLASTIC
BOUM
BOUM**

Plastic Boum Boum

C^{ie} du Trufu



mar.
11
nov.

© Arsène Froger

Plastic Boum Boum raconte la rencontre de deux musiciens venus d'un futur farfelu, qui vont élaborer des musiques dansantes à partir de matériaux récupérés ou détournés. Des plots de chantier qui bavardent, un bidon bleu qui marche, des tuyaux magiques géants, des caisses en plastique qui cachent de bruyants trésors... Tout va s'assembler en un grand climax collectif techno boum boum ! Et les petites jambes ne pourront s'empêcher de danser !

Spectacle jeune public
Tout public à partir de 5 ans - 5 € ou pass
famille/individuel.

Durée 45min

Goûter offert

**Grand prix du public au festival
du Grand-Bornand 2024**

15h30 - Gymnase - Châbons



ven.
nov. **14**

Concert
Tout public - 12 € ou pass famille/individuel
Durée 2x45 min avec entracte et buvette
20h30 - Salle du Verney - Oyeu

Trio Improv'iste



Le Trio improv'iste explore les possibilités rythmiques des claquettes comme instrument de percussion. Le danseur de claquettes tient le rôle de batteur, la musique se fait danse, la danse se fait musique. Il vous emmènera dans une balade musicale qui revisitera certains grands standards du swing et du be-bop avec un détour par l'Amérique Latine, le tout saupoudré de quelques compositions originales. Après des tournées en Suisse, Allemagne, Italie, Canada, Mexique, Guatemala, les voici chez nous ! Quel plaisir !

Laurent Bortolotti (claquettes), Ismaël Boerner (vibraphone, composition), Didier Todesco (piano)

Théâtre
Tout public à partir de 14 ans
12 € ou pass famille/individuel
Durée 1h
**20h30 - Salle Fallier, 5 Zone
d'Activités de la Vallée, Renage**
(site de l'ancienne grande fabrique)

sam.
nov. **15**



Tu n'as qu'à oublier

Les Vagabonds
des étoiles

Malmenée par une directrice de pompes funèbres, opprimée par un notaire et épaulée par une rabbine, Clara enterre sa mère. Puis, elle se lance aveuglément dans un voyage initiatique à la recherche de ses racines disparues en Roumanie. Là-bas, trouvera-t-elle la force d'affronter certains secrets ? Entre réalité, imaginaire et échappées oniriques, vous serez transporté par l'histoire de Clara et son univers insolite.

L'histoire d'une reconquête de la mémoire et de la parole, un récit de vie poignant, tendre et rempli d'humour. Un seul en scène raconté et incarné par Katia Pollès avec force, audace et un brin de folie.





dim.
16
nov.

Concert

Tout public - 12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h

À partir de 15h30 - Église - Colombe

L'Opéra pour tous par Justine Jacquin



À bas les préjugés et les idées préconçues sur l'opéra !

Justine Jacquin, jeune prodige grenobloise, vous propose de (re) découvrir ce genre musical à sa façon

tout en déconstruisant les clichés associés à cet art. Passionnée de musique depuis son plus jeune âge, elle saura vous transmettre son amour pour le chant lyrique et la musique classique en interprétant de magnifiques pièces à l'aide de sa voix cristalline de soprano. Venez passer un merveilleux moment de musique et de grâce dans une ambiance légère et conviviale.



ven.
21
nov.

Théâtre

Tout public à partir de 7 ans, accessible aux enfants plus jeunes - 12 € ou pass famille/individuel

Durée 45min

20h30 - Salle des fêtes - Burcin

La parfaite histoire de Désirée... enfin presque Cie L'Oséristan

En mettant en scène l'histoire classique d'une petite fille qui grandit, Flora Delaygues et Emeline Drouaud Hébert invitent le public à réinterroger ensemble ces schémas attendus, dont il est difficile de se dégager. La question du genre, de l'apparence physique, de l'émancipation, de l'orientation professionnelle, sont autant de sujets universels qu'elles abordent avec humour et légèreté pour les dénoncer.



LES
SWINGIRLS
ROCKY ! SEXY ! CRAZY !

sam.
22
nov.

Concert
Tout public - 12 € ou pass famille/individuel
Durée 2 x 45min
Entracte, buvette et snack léger
20h30 - Salle de l'Envol - Apprieu

CONCERT ÉVÉNEMENT Rêvolutions Les Swingirls



© Florence Forestier

Chanson tendre et velue....

Sans tabou, libertaires, et violemment joyeuses, les Swingirls vont vous présenter des textes à l'humour décapant. Musiciennes hors pair, chanteuses impeccables, elles vous offriront une soirée engagée, pétillante, détonnante, et tout cela avec humour, poésie, charme, et énergie.

C'est simple : on les adore !



dim.
23
nov.



La America morena

Juan Manuel Vazquez

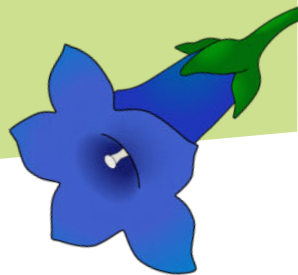
Concert de musiques populaires d'Amérique
latine castillanophone

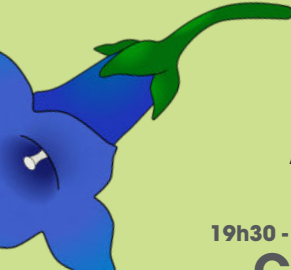
Ados - adultes - 12 € ou pass famille/individuel

Durée 1h

15h30 - Église - Eydoche

Juan Manuel Vazquez Rojas, né aux abords d'une métropole latino-américaine, forge sa mélodie à la croisée de ses racines rurales et de sa technique vocale académique. Guitariste autodidacte, il perpétue des rythmes hérités de son quartier natal et travaille les structures folkloriques sud-américaines. Son répertoire, cartographie des oubliés, déploie des géographies sonores du Río de la Plata aux Andes, ressuscitant récits enfouis et luttes immémoriales.





Ciné-débats-dégustation
Tout public
Adulte : 5.50€ - Enfants : 4.50€
ou pass famille/individuel
Durée 1h30 + 30min
19h30 - Salle des fêtes - Bizones
Ciné - débats

19h30 (durée 1h30) : Projection du documentaire :
La Ferme des Bertrand, de Gilles Perret

César 2025 du meilleur documentaire

Ce documentaire retrace l'évolution d'une exploitation laitière en Haute-Savoie sur 50 ans.

On suit l'histoire de trois frères qui ont fait le pari de la modernisation de leur ferme, puis de la reprise de l'exploitation par leur neveu et sa femme et, dernièrement, par un gendre du couple. Le film parle de transmission familiale avec ce que cela comporte d'attachement et de sacrifices mais également de réussite grâce au travail et à la modernisation.



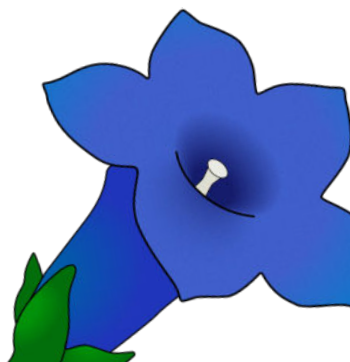
21h (durée 30 mn) : Echanges avec Joris et Stéphane Moine qui possèdent une exploitation laitière à Oyeu, le GAEC de la Sylve. Ils réagiront à la projection, apporteront leur propre témoignage et répondront à vos questions.

Vous pourrez poursuivre cette soirée en visitant l'exploitation de M. Moine samedi 5 décembre à 10h00 (sur inscription auprès de claire.dupre@cc-bievre-est.fr).

Soirée co-organisée avec le service Transitions, l'Espace de Vie Sociale et M. Gallifet, vice-président à l'agriculture et forêt, tourisme, sentiers de randonnées à Bièvre Est.



Pensez à réserver votre place dans le bus gratuit et solidaire qui sillonne Bièvre Est pour vous mener jusqu'à Bizones. Attention, le nombre de places disponibles est limité.





Soirée humour

Tout public - 12€ ou pass famille/individuel

Durée 1h10...ou plus selon le public

**20h30 - Salle de La Grange -
Le Grand-Lemps**

SOIRÉE ÉVÉNEMENT Classe Moyenne Mickaël Bièche

Classes moyennes, bienvenue dans votre moment de gloire. Un spectacle à l'humour mordant et décomplexé où le crédit immo, la Dacia, la rando, les vacances au ski loin des télécabines et les réductions d'impôts deviennent des sujets épiques. Avec Mickaël Bièche, on rit ensemble de la moyennitude avec panache, entre stand-up ciselé et personnages plus vrais que nature. Primé en 2023 au Festival National des Humoristes

de Tournon sur Rhône, Classe moyenne dresse un portrait hilarant d'une France qui rêve de grandeurs mais avec ses moyens.

Sketchs diffusés sur «Rire et chansons» et «France télévision». Avec la collaboration sur le papier de Martin Racine et Gérémy Crédeville.



Et quand le Ticket culture est terminé, il y a encore un évènement à ne pas manquer :

Cinéma
Entrée libre
Apportez de quoi faire un goûter partagé !
Durée 1h15
**15h - Salle des fêtes -
Saint-Didier de Bizonnes**

mer.
17
dec.

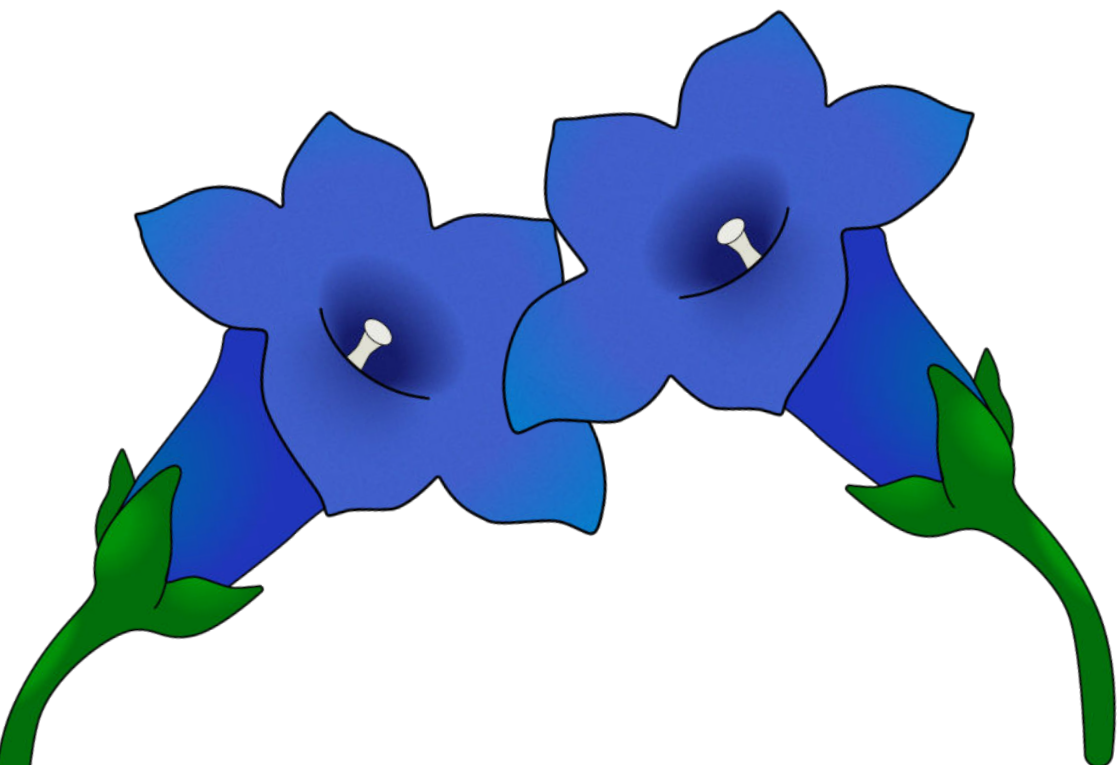
Ciné-goûter de fin d'année

Projection du film *Le Secret des mésanges* (durée du film 1h15) en **présence exceptionnelle du réalisateur Antoine Lanciaux** qui partagera avec nous les secrets de tournage de ce film entièrement fabriqué en papiers découpés.

Une exposition concernant le film vous sera aussi proposée.



Après-midi organisée par l'Espace de Vie Sociale Apportez un gâteau à partager !





MA LISTE DE SPECTACLES

- Théâtre

● Humour

● Ciné
- Concert

● Jeune public

Nom du spectacle	Date & horaire	Lieu	Je participe
Ouverture billetterie	mercredi 1 ^{er} octobre	En ligne	
Inauguration & Le Dédale des pages Octarine & deux expositions ●	samedi 11 octobre - à partir de 10h	Médiathèque la Fée verte Le Grand-Lemps	
Si Vénus avait su ●	dimanche 12 octobre - 15h30	Salle Faller Renage	
Un crabe sur mon canapé ●	vendredi 24 octobre - 20h30	Salle des fêtes Châbons	
Ne me parlez pas de migration ! ●	vendredi 31 octobre - 20h30	Espace St-Joseph Bévenais	
Viracocha ●	dimanche 2 novembre - 10h30	Salle des fêtes Flachères	
Roblès ●	vendredi 7 novembre - 20h30	Magma Tone Izeaux	
LIGHT FRAGMENTS COLLECTIVE ●	samedi 8 novembre - 20h30	Salle des fêtes S-Didier-de- Bizonnes	
Quand un flagrant délire se passe un vendredi 13 ●	dimanche 9 novembre - 15h30	Salle des fêtes Bizonnes	
Plastic Boum Boum ●	mardi 11 novembre - 15h30	Gymnase Châbons	
Trio Improv'iste ●	vendredi 14 novembre - 20h30	Salle du Verney Oyeu	
Tu n'as qu'à oublier ●	samedi 15 novembre - 20h30	Salle Faller Renage	
L'Opéra pour tous ●	dimanche 16 novembre - 15h30	Eglise Colombe	
La parfaite histoire de Désirée... enfin presque ●	vendredi 21 novembre - 20h30	Salle des fêtes Burcin	
Les Swingirls ●	samedi 22 novembre - 20h30	Salle de l'Envol Apprieu	
Juan Manuel Wasquez ●	dimanche 23 novembre - 15h30	Eglise Eydoche	
Projection de La Ferme des Bertrand ●	vendredi 28 novembre - 19h30	Salle des fêtes Bizonnes	
Classe moyenne, Mickael Bièche ●	samedi 29 novembre - 20h30	La Grange Le Grand- Lemps	
Le Secret des mésanges, en présence du réalisateur ●	mercredi 17 décembre - 15h	Salle des fêtes St-Didier-de- Bizonnes	

Inauguration du festival et ouverture de la billetterie

Mercredi 1^{er} octobre, la billetterie de l'ensemble du festival ouvrira en ligne.

Samedi 11 octobre à l'occasion de la journée de lancement co-organisée avec la médiathèque La Fée verte, vous pourrez procéder sur place aux réservations avec notre équipe.

Détenteur d'un pass ? Pensez à réserver vos spectacles !

Fonctionnement de la billetterie

Paiement avec une carte bancaire

Retrouvez notre billetterie sur www.bievre-est.fr, sur les sites des communes ou sur helloasso. A tout moment, les centres socioculturels et la médiathèque de la Fée verte peuvent vous aider à faire les achats et les réservations en ligne.

Paiement en espèces et par chèque, deux possibilités :

1 : Le jour de l'ouverture de la billetterie à la médiathèque

La Fée verte, samedi 11 octobre

2 : Sur place, les jours de spectacle



Accédez à la billetterie
en ligne

Malheureusement, cette année, nous ne pourrons pas accepter la carte Tattoo Isère, le Pass'Région, ni les chèques ANCV.

Une question ?

Vous avez une question sur le festival ? Vous souhaitez nous prévenir d'une annulation ?

Contactez-nous par mail : ticketculture@cc-bievre-est.fr



Cette année, le festival sera organisé en collaboration avec l'association Clair Obscur que nous remercions ici pour toute l'aide apportée.

informations • réservations
bievre-est.fr